Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, e Catavento Cultural e Educacional

apresentam:

projeto espetáculo 2021

COSMoAAÀGOOooooRÀÁA

a invenção de outro tempo

Fábrica de Cultura Cidade Tiradentes

Um telejornal do ano de 2175 anuncia que foi encontrada uma cápsula do tempo. A cápsula, criada por um grupo de jovens dos anos 2020, contém vestígios poéticos sobre a invenção de outro Tempo. Um sopro coletivo no qual se reúnem sonhos, imagens e estratégias de reciclação para uma vida infinita. ***COSMoAAÀGOOooooRÀÁA - a invenção de outro tempo*** é uma reafirmação de que estamos vivas, vives, vivos. E uma profecia para o futuro.

Processo

Partindo do tema central ***Seis Possibilidades Para Esculpir o Tempo***, iniciamos o processo na contramão dos dias furiosos que insistem em nos assombrar, buscamos pelos lampejos de vida e potência. Manifestamos memórias de alegria, profetizamos futuros e tecemos o presente através do recorte temático ***Marcas do tempo, manifestações da vida AGORA***.

Como arqueólogos do futuro, os aprendizes escavaram o AGORA com o desejo de adentrar outras camadas temporais: o tempo dentro do próprio tempo em que vivemos. A cobra que engole o próprio rabo ou o oito deitado, o infinito, são algumas das imagens que marcaram o processo. A Narrativa foi referência de estudo para o ato de narrar e o gesto de compartilhar lembranças, imaginações e elaborações futuras em ato criativo.

Nos acompanharam nesta travessia os artistas: Rosana Paulino, Artur Bispo do Rosário, Ailton Krenak, Katu Mirim e Denilson Baniwa.

Aprendizes

Ana Beatriz Gomes Silva
Bianca Bezerra Marques
Brenda Alves de Souza
Carla Rodrigues de Souza
Cecília Silva dos Santos
Chloe Domingos
Dorival Santos de Sales
Gabriela Araújo dos Passos
Gustavo Henrique de Oliveira do Nascimento
Julia Barbosa Silva
Kathleen Cristina Santos
Luan Calçipo dos Santos Ferreira
Marcos Vinícius Silva de Souza
Nicolly Sabdina Vieira
Noah de Jesus
Rayanne Souza Silva
Rillary Maria Souza Silva
Samara Martins dos Santos
Sara Sampaio Passos
Suzy dos Santos Bastos
Tiffany Fatima Flores Dias
Wendell da Silva Carvalho
Yasmin Silva Leite

Ficha Técnica

Direção
Marília Costa

Preparação Corporal
Amatonys Silva

Preparação Musical
Wellington dos Santos

Cenografia, Figurino, Maquiagem
Cláu Carmo

Dramaturgia
Criação Coletiva

Orientação Dramatúrgica e Roteiro
Maira do Nascimento

Orientação Artística e Pedagógica
Fabiano Benigno

Orientação e Produção Audiovisual
Dilnéu Esovan

Educador Colaborador
Eduardo Joly

Produção
Leonardo Zufo
Cláu Carmo

Assistente de Formação / Coordenação de Produção do Projeto Espetáculo
Raniere Plácido

Equipe Fábricas de Cultura

Subgerente de Formação Cultural
Shirley Polliteiro

Assistentes de Formação Cultural
Erika Honório
Leonardo Zufo

Auxiliar Administrativo
Wakonde Tayran

Auxiliar de Atividades Gerais
Franklin dos Santos

Subgerente de PPSP
Serafim Gomes

Técnicos de Teatro
Lucas Jesus
Alan Oliveira

Técnico de Estúdio de Som
Léo Lodino

Catavento Cultural e Educacional

Presidente do Conselho de Administração
Sérgio Silva de Freitas

Diretor Executivo
Reinaldo Couto

FÁBRICAS DE CULTURA

Superintendente de Formação Cultural
Aline Cancianel

Gerente de Infraestrutura e PPSP
Flávio Ferreira

Equipe de Formação Cultural
Claudia Lima
Denise Reinas
Evandro Souza
Jéssica Borossi
Marcelo Torres
Romina Plácido

Governo do Estado de São Paulo

João Dória
Governador do Estado de São Paulo

Sérgio Sá Leitão
Secretário de Estado de Cultura e Economia Criativa

Claudia Pedroso
Secretária Executiva do Estado de Cultura e Economia Criativa

Dennis Alexandre
Coordenador da Unidade de Formação Cultural da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa

Execução:

Catavento cultural e educacional
organização social de cultura

FÁBRICAS DE CULTURA

Realização:

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de Cultura e Economia Criativa