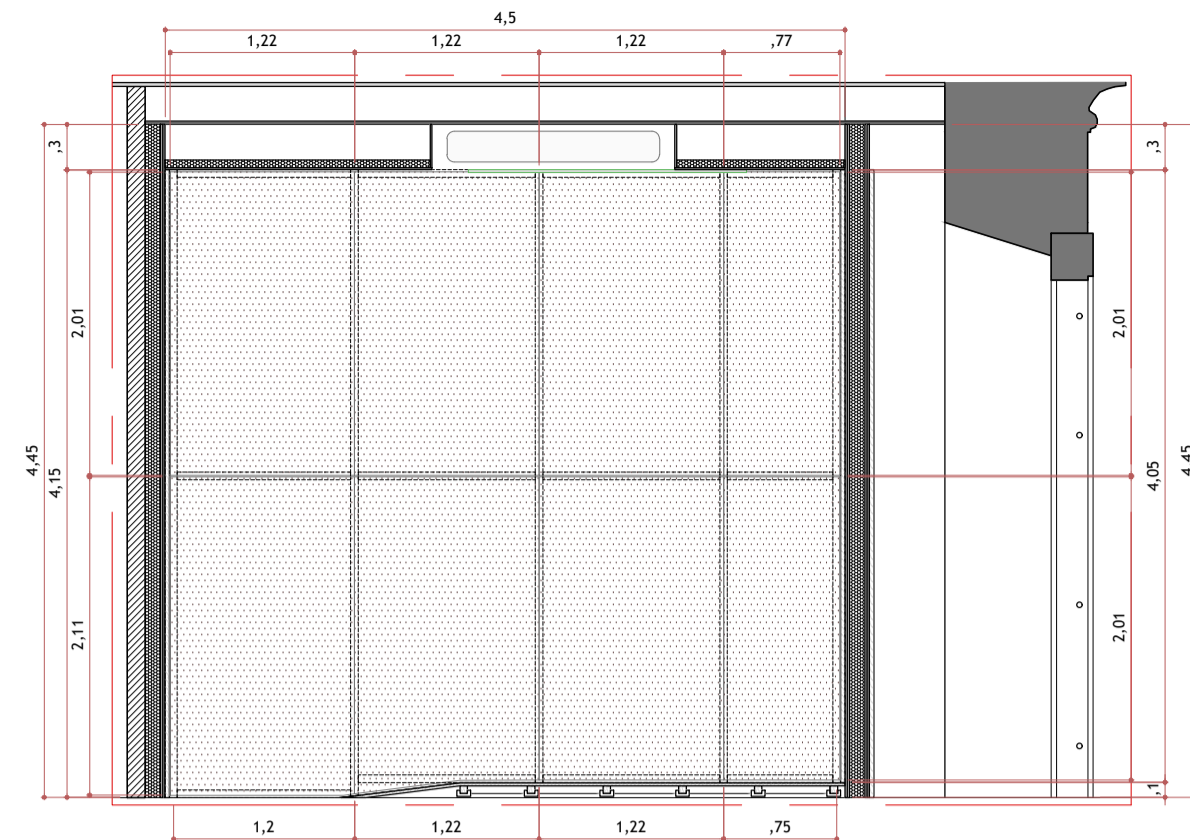
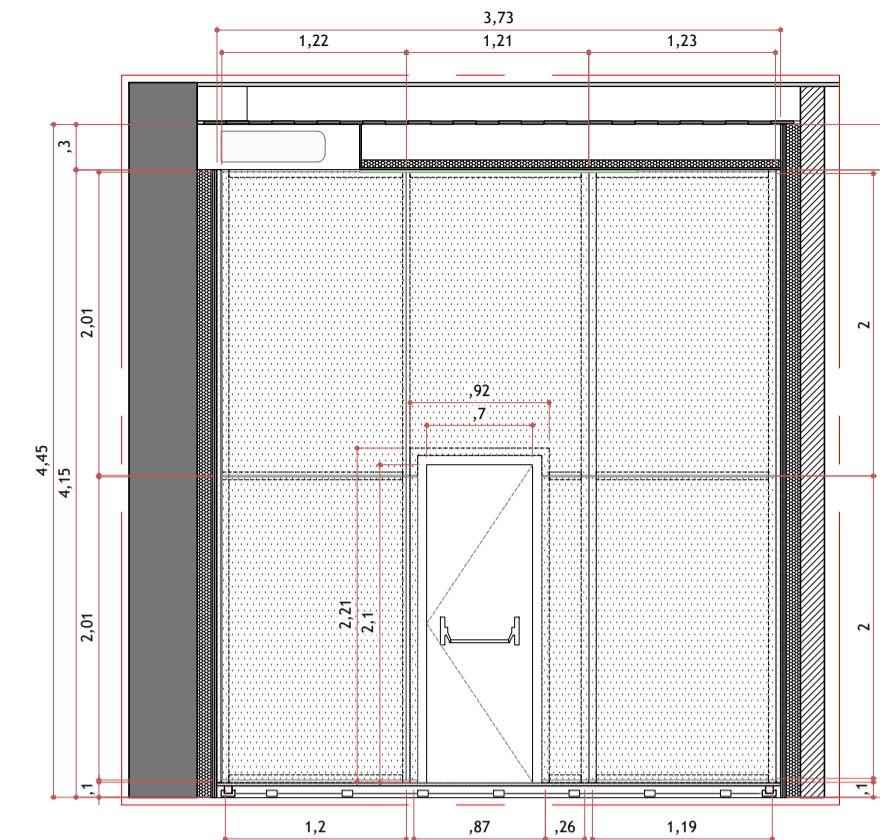


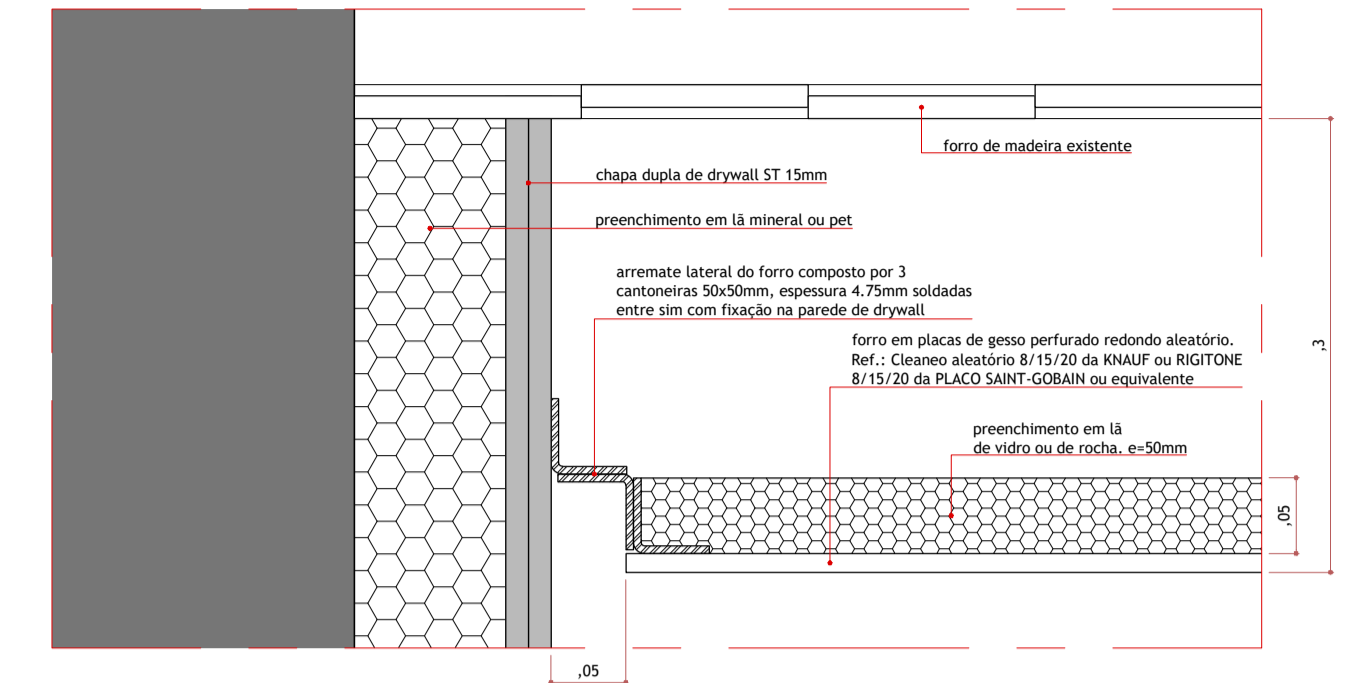
Estúdio de Música
Planta Forro - esc. 1:50



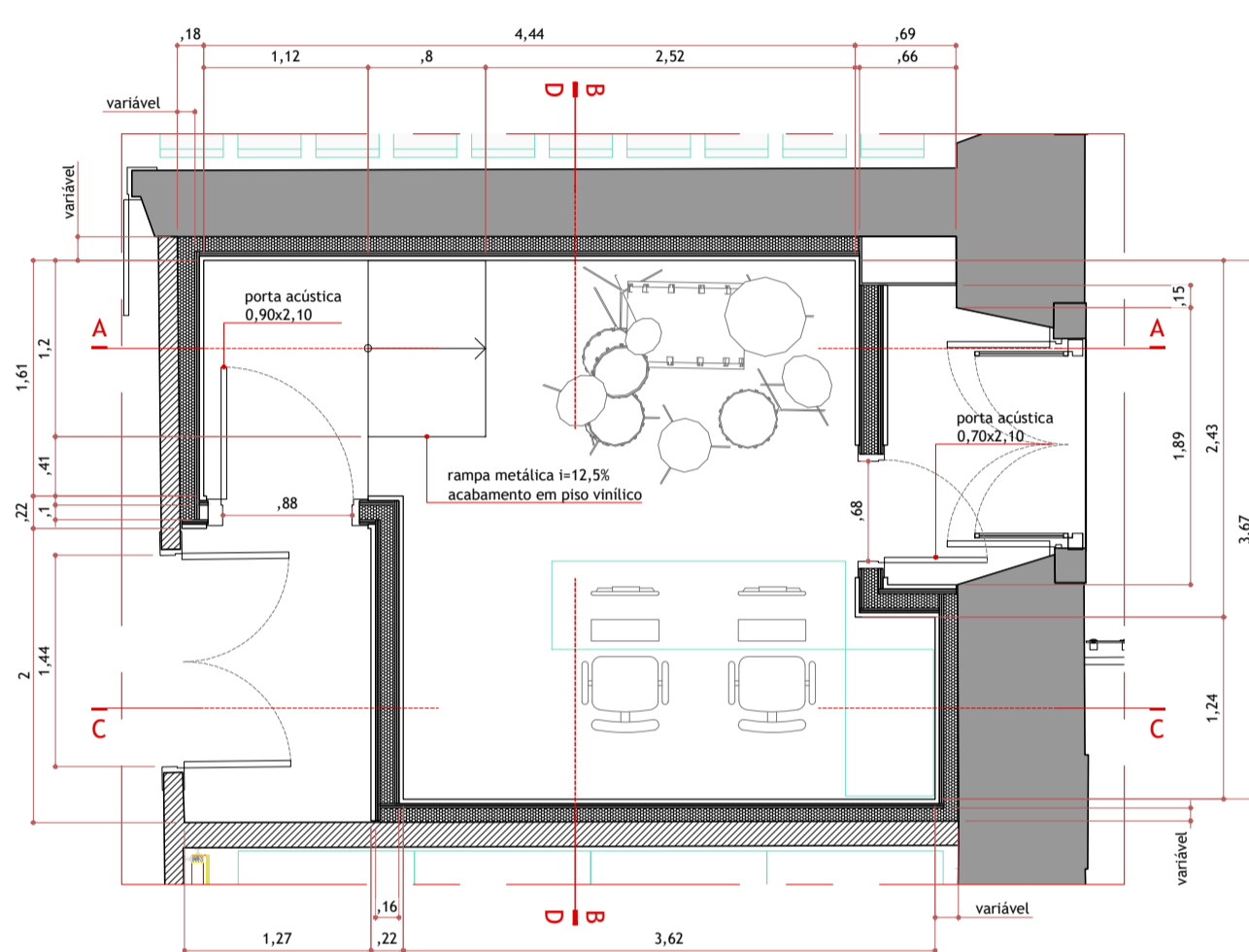
Estúdio de Música
Corte AA - esc. 1:50



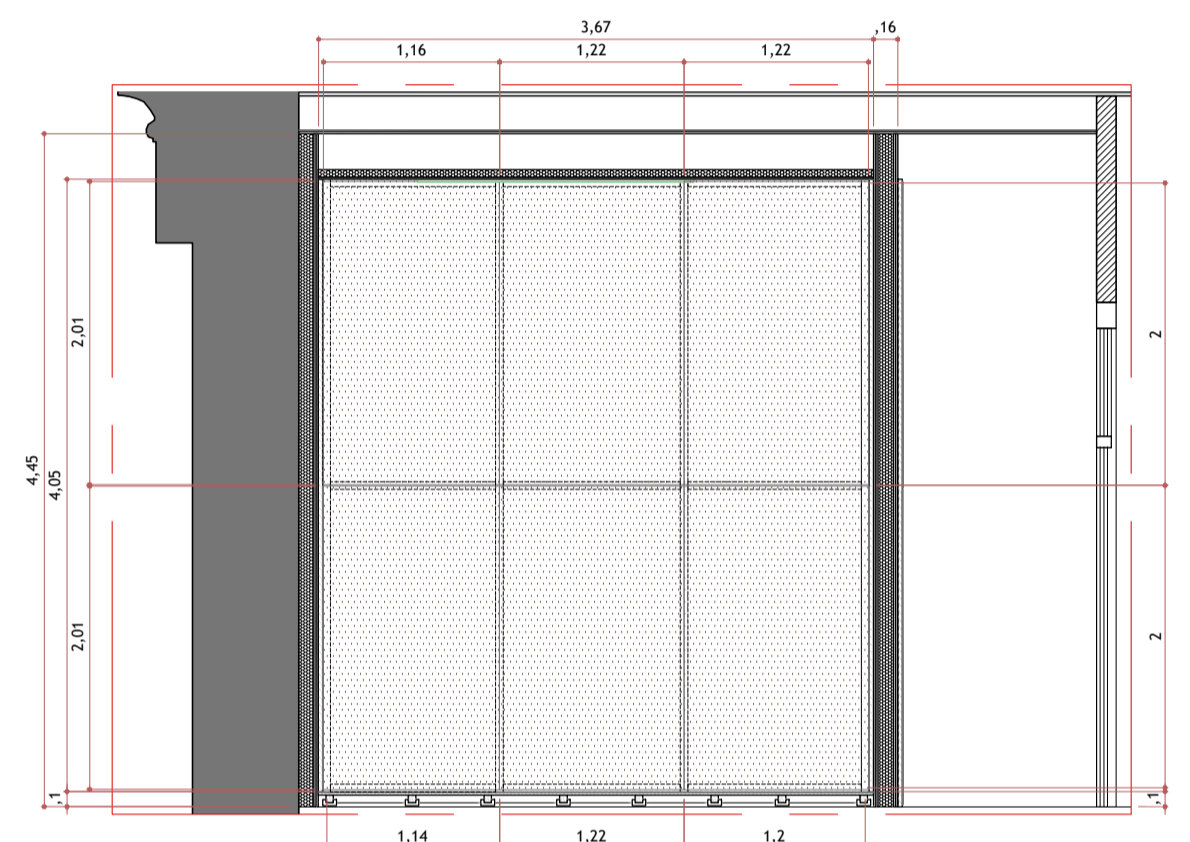
Estúdio de Música
Corte BB - esc. 1:50



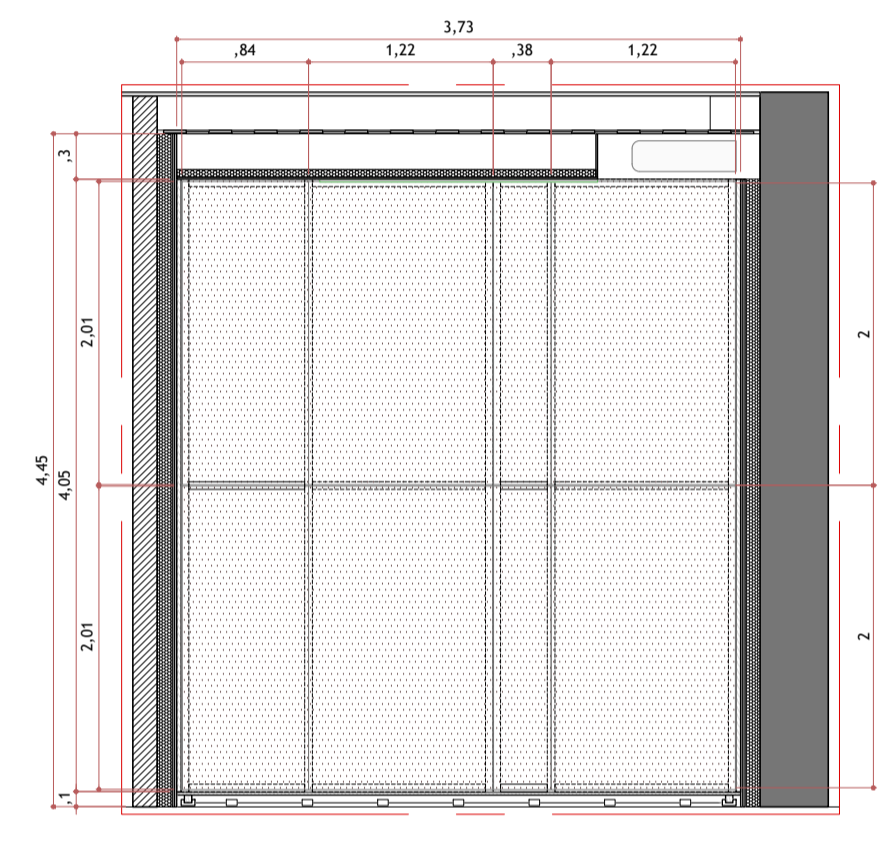
Detalhamento forro acústico
Corte - esc. 1:5



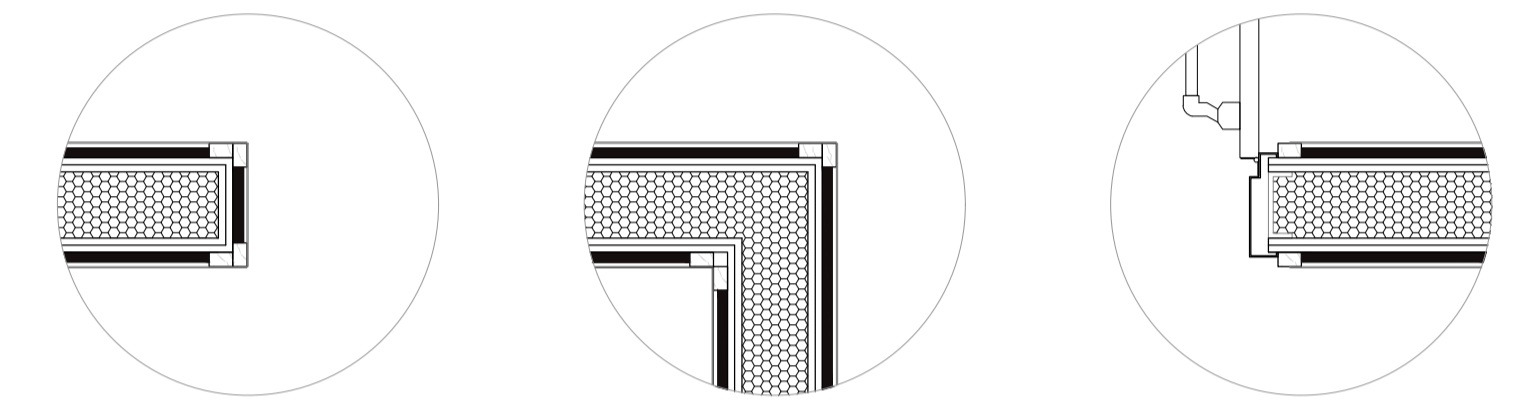
Estúdio de Música
Planta - esc. 1:50



Estúdio de Música
Corte CC - esc. 1:50



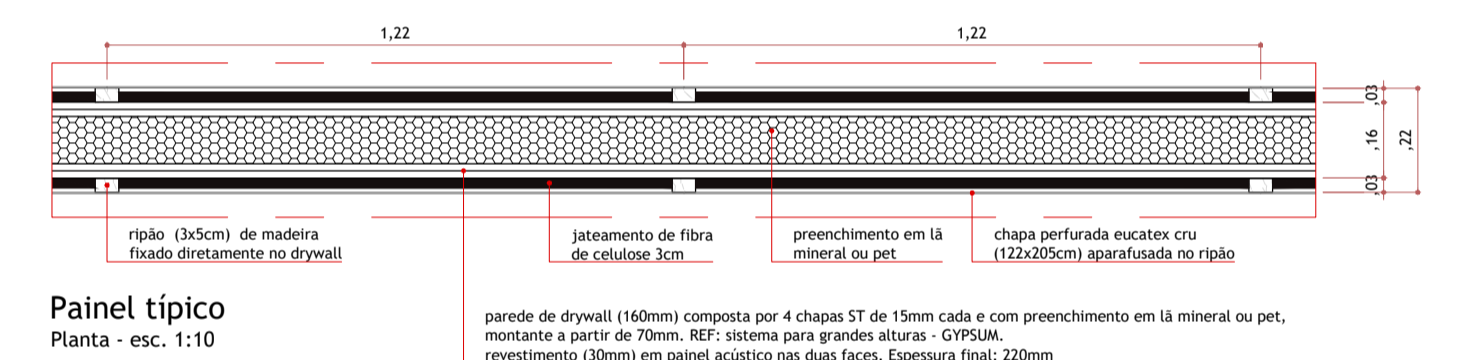
Estúdio de Música
Corte DD - esc. 1:50



Detalhamento de acabamento em finalizações de paredes
Planta - esc. 1:10

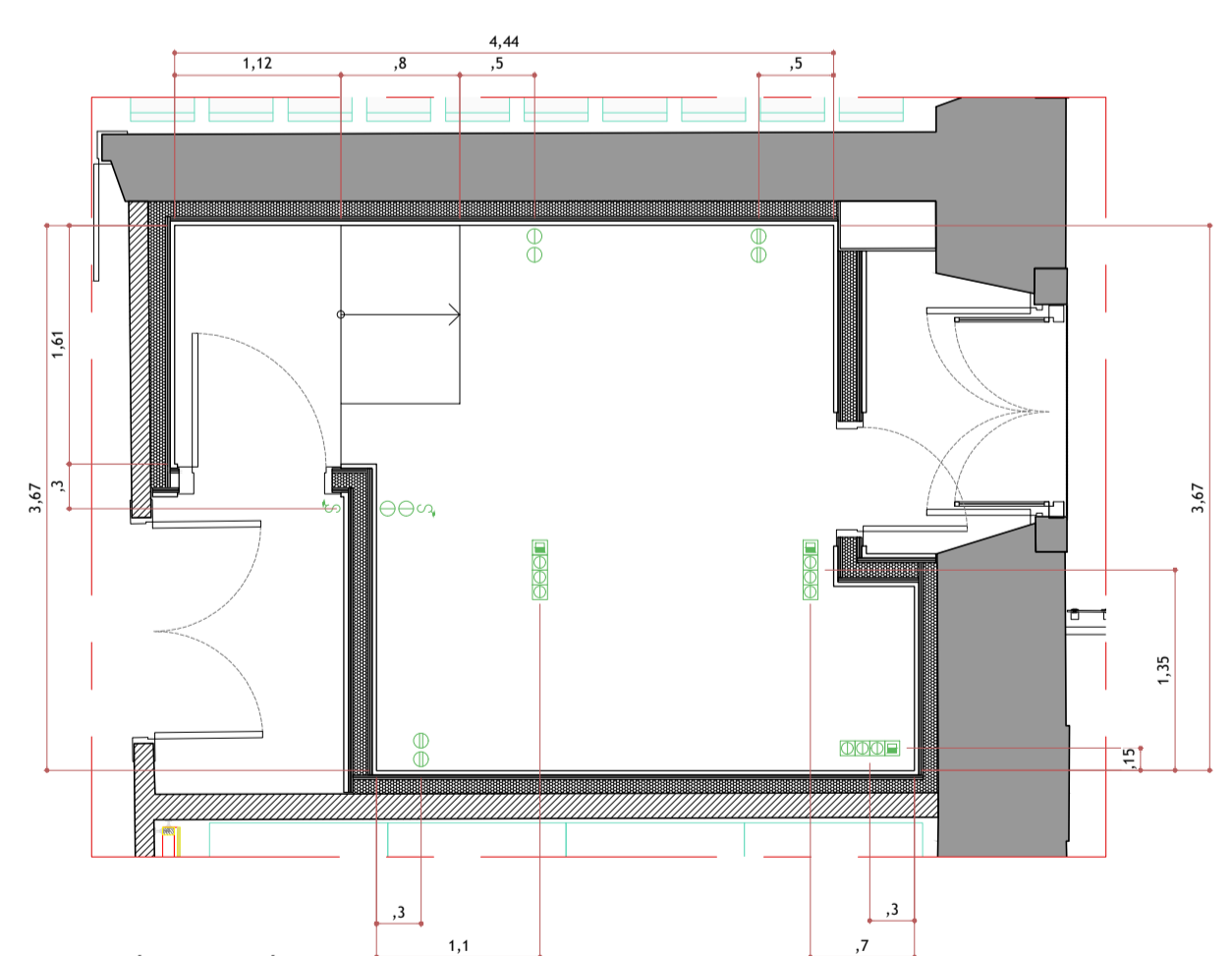
Detalhe típico de acabamento em encontro de paredes
Planta - esc. 1:10

Detalhe típico de encontro do painel com portas
Planta - esc. 1:10

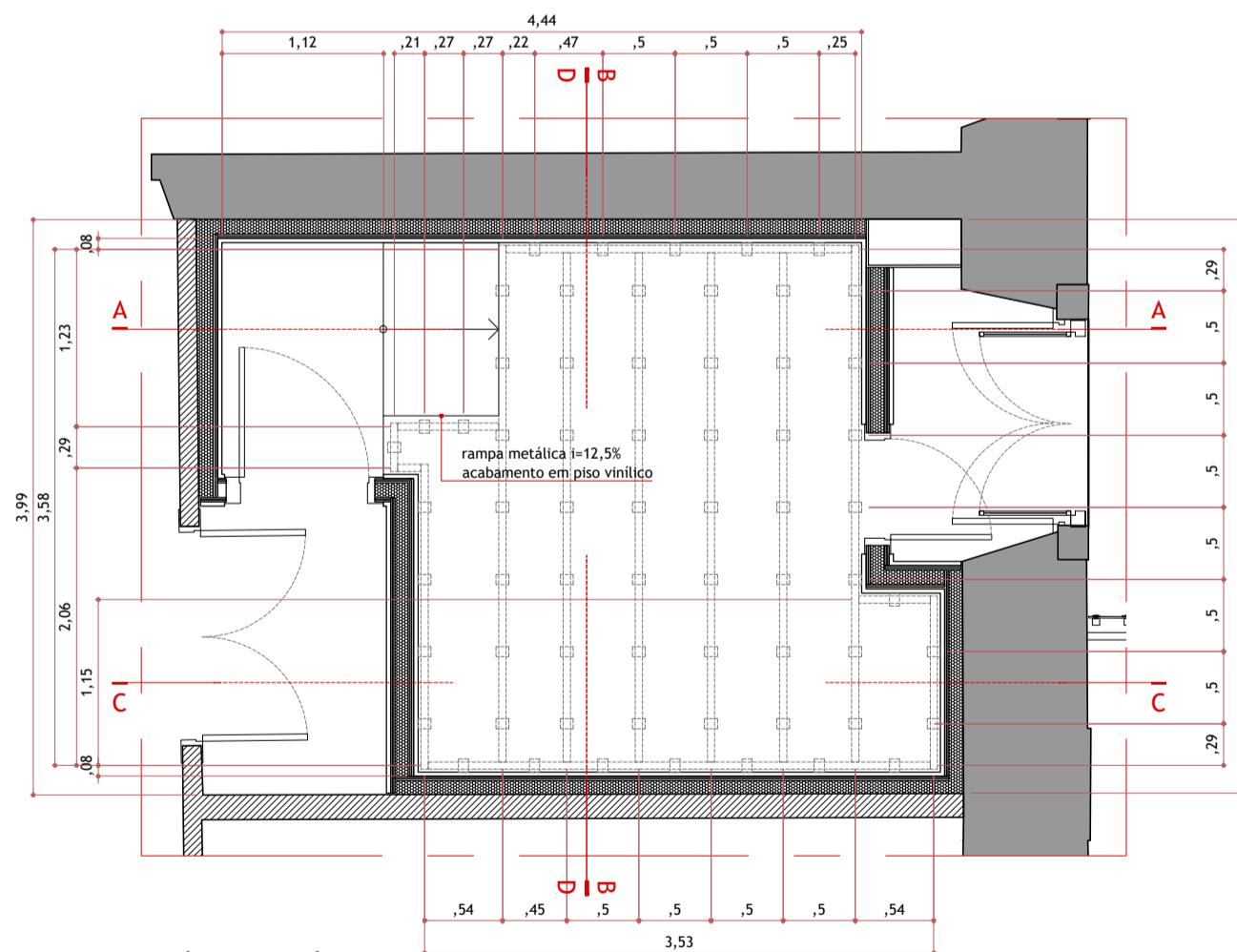


Painel típico
Planta - esc. 1:10

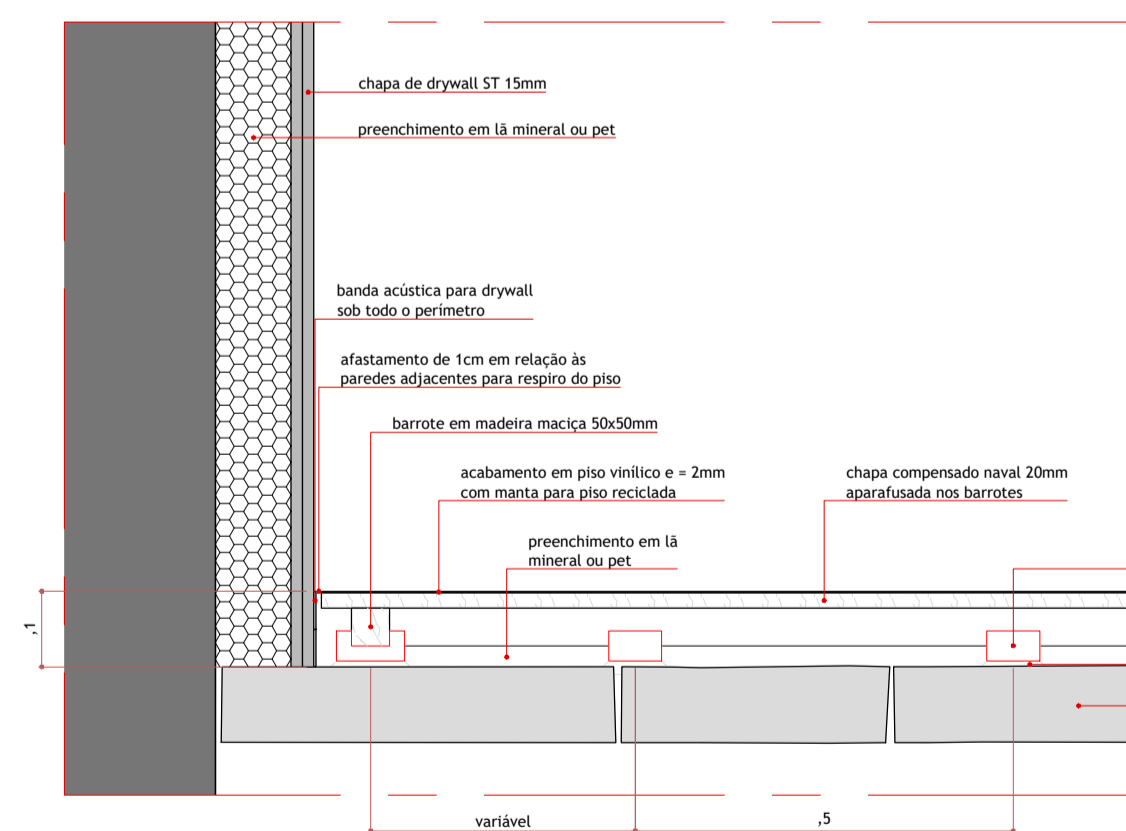
parede de drywall (160mm) composta por 4 chapas ST de 15mm cada e com preenchimento em lâ mineral ou pet, montante a partir de 70mm. REF.: sistema para grandes alturas - GYPSUM.
revestimento (100mm) em painel acústico nas duas faces. Espessura final: 220mm



Estúdio de Música
Planta elétrica - esc. 1:50



Estúdio de Música
Planta piso elevado - esc. 1:50



Detalhamento piso elevado
Corte - esc. 1:10

PISO ELEVADO

- BARROTES DE MADEIRA 5x5 cm DISPOSTOS A CADA 50cm;
- ISOLADORES DE PISO EM BERÇO DE BORRACHA 90X70X40mm. REF.: VIBRASOM A CADA 50 cm, APOIADO SOBRE PISO EXISTENTE E NIVELADORES DE PISO;
- PREENCHIMENTO EM LÃ MINERAL OU PET ENTRE BARROTES;
- CHAPAS DE COMPENSADO NAVAL 20mm COM REGULARIZAÇÃO DA SUPERFÍCIE COM MANTA PARA PISO;
- PISO VINÍLICO ESPESURA = 2mm, ANTIDERRAPANTE, COM REDUÇÃO DE IMPACTO SONORO 4dB E RESISTÊNCIA AO FOGO C-S1/CLASSE IIIA. REF.: MANTA COMERCIAL LINHA DECODE UNI TURQUOISE DA TARKETT OU EQUIVALENTE;
- RAMPA METÁLICA I = 12,5%, COM APLICAÇÃO DE PISO VINÍLICO.

NOTAS

- O PISO ELEVADO DEVERÁ SER INTEIRAMENTE APOIADO SOBRE O PISO EXISTENTE, SEM QUALQUER PONTO DE APOIO NAS PAREDES E SEM QUALQUER FURAÇÃO NO PISO EXISTENTE;
- A ESTRUTURA EM MADEIRA DO PISO NÃO DEVERÁ ESTAR EM CONTATO DIRETO COM O PISO EXISTENTE;
- DEVIDO AOS DESNÍVEIS E IRREGULARIDADES DO PISO ACABADO, PREVER INSTALAÇÃO DE NIVELADORES DE PISO SOB OS PONTOS DE APOIO DO PISO ELEVADO PARA NIVELAMENTO;
- TODOS OS LADOS DO PISO DEVERÃO RESPEITAR DISTÂNCIA MÍNIMA DE 2cm DA PAREDE - PREVER ARREMATÉ DE PISO EM TODAS AS BORDAS;
- AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL ANTES DA EXECUÇÃO DO PISO;
- TODAS AS PEÇAS EM MADEIRA DEVERÃO SER DE ORIGEM CERTIFICADA, RECEBER TRATAMENTO CONTRA UMIDADE E CONTRA AÇÃO INSETICIDA E FUNGICIDA;
- DEVERÁ SER EXECUTADO PROTÓTIPO PARA APROVAÇÃO DO RESPONSÁVEL TÉCNICO;
- QUALQUER ALTERAÇÃO PARA ADEQUAÇÃO ESTRUTURAL DO PISO QUE FOR VERIFICADA PELO FABRICANTE DEVERÁ SER COMUNICADA AOS RESPONSÁVEIS TÉCNICOS.

FORRO DE GESSO

- AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL;
- TODOS OS ARREMATÉS LATERAIS DO NOVO FORRO DEVERÃO RECEBER PINTURA DE ACABAMENTO EM COR A SER DEFINIDA;
- FORRO EM GESSO PERFORADO REDONDO ALEATÓRIO ESPESURA 12,5mm. REF.: CLEANEO ALEATÓRIO 8/15/20 DA KNAUF OU RIGITONE 8/15/20 DA PLACO SAINT-GOBAIN OU EQUIVALENTE;
- LÃ DE VIDRO, DENSIDADE MAIOR OU IGUAL A 10 kg/m³, ESPESURA 50mm. REF.: ISOFER WALLFELT 4+ OU LÃ DE ROCHA, DENSIDADE MAIOR OU IGUAL A 22kg/m³, ESPESURA 50mm. REF.: THERMAX ROCKFIBRA OU EQUIVALENTE.

PAINEL ACÚSTICO

- AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS NO LOCAL ANTES DA MONTAGEM DOS PAINÉIS;
- PAREDES DE DRYWALL COMPOSTA POR 2 OU 4 CHAPAS ST DE 15mm CADA, MONTANTE A PARTIR DE 70mm. REF.: SISTEMA PARA GRANDES ALTURAS - GYPSUM OU EQUIVALENTE;
- A ESTRUTURA EM MADEIRA NÃO DEVERÁ ESTAR EM CONTATO DIRETO COM AS PAREDES EXISTENTES;
- DEVIDO À IRREGULARIDADE E FRAGILIDADE DAS PAREDES EXISTENTES, TODAS AS PAREDES DE DRYWALL DEVERÃO RESPEITAR DISTÂNCIA MÍNIMA DE 10cm DAS PAREDES EXISTENTES;
- PREENCHIMENTO EM LÃ MINERAL OU PET;
- RIPÃO DE MADEIRA 3x5cm FIXADO DIRETAMENTE NO DRYWALL;
- REVESTIMENTO EM PAINEL ACÚSTICO NAS DUAS FACES. CHAPA PERFORADA EUCATEX CRU 122x205cm APARAFUSADA NO RIPÃO, ESPESURA 30mm;
- JATEAMENTO DE FIBRA DE CELULOSE 3cm;
- TODAS AS PEÇAS EM MADEIRA DEVERÃO SER DE ORIGEM CERTIFICADA, RECEBER TRATAMENTO CONTRA UMIDADE E CONTRA AÇÃO INSETICIDA E FUNGICIDA;
- DEVERÁ SER EXECUTADO PROTÓTIPO PARA APROVAÇÃO DO RESPONSÁVEL TÉCNICO;
- QUALQUER ALTERAÇÃO PARA ADEQUAÇÃO ESTRUTURAL DO PISO QUE FOR VERIFICADA PELO FABRICANTE DEVERÁ SER COMUNICADA AOS RESPONSÁVEIS TÉCNICOS.

LEGENDA E INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

* CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL

- [TOMADA BAIXA 110V, h=30cm, 2 PÓLOS + TERRA]
- [TOMADA BAIXA 220V, h=30cm, 2 PÓLOS + TERRA]
- [TOMADA NO PISO 110V, 2 PÓLOS + TERRA]
- [PONTO PARA LÓGICA NO PISO]
- [INTERRUPTOR PARALELO, h=110cm]
- [PAREDE DE ALVENARIA / PEDRA]
- [PAREDE DE TAIPA]
- [PAREDE DE DRYWALL]
- [LÃ DE VIDRO OU ROCHA OU MINERAL OU PET]
- [CHAPA PERFORADA EUCATEX CRU]



PROJETO FC Santos - Estúdio de Som	REVISÕES
ENDEREÇO Praça dos Andradas, s/n. Santos.	DESCRIÇÃO Nº DATA
DESENHO Plantas, Cortes e Detalhamento	
ESCALA 1:50	DATA 05.10.2023
FOLHA FC ST 01	FASE Projeto Básico
PROJETO E COORDENAÇÃO GERAL Arq. Ricardo Pisanelli	COLABORAÇÃO Arq. Karina Kodaira